

ISLAND TIME

Musique : Stroll Along par Dave Sherriff
Type : Couple / 4 Murs / 64 comptes
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Chorégraphie : Inconnu
Position : Position fermée , face à face

Cavalier

RUMBA BOX

1.2.3.4 Pied G à gauche, Pied D rejoint le G, avancer G –hold
5.6.7.8 Pied D à droite, Pied G rejoint le D, Reculer D - hold

RUMBA BOX

1.2.3.4 Pied G à gauche, Pied D rejoint le G, avancer G - hold
5-6-7-8 Pied D à droite, Pied G rejoint le D, Reculer D - hold

HIP BUMPS

1.2.3.4 Hip Bumps G-D-G - hold
5-6-7-8 Hip Bumps D-G-D - hold

2 Walks with hold, Rock forward, Together

1.2.3.4 Avancer G - hold - Avancer D - hold
5-6-7-8 Rock Avant Diago (2h) - Revenir - hold

2 Walks with hold, Rock forward, Together

1-2-3-4 Avancer D - hold - Avancer G - hold
5-6-7-8 Rock Avant Diago (1h) - Revenir - hold

Travel to left , Rock back, Together

1.2 Pied G à gauche, Pied D Rejoint Pied G,
3.4 Pied G à Gauche - hold
5.6.7.8 Rock Arrière Diago - Revenir - hold

DOUBLE WEAVE - 1/4 TURN LEFT

1-2, Croiser G derrière D, Pas à droite
3-4, Croiser G devant D, Pas à droite
5-6, Croiser G devant D, Pas à droite
7-8, 1/4 de tour à G, Scuff pied D

FORWARD (Promenade)

1-2-3-4 Avancer D, hold, Avancer G, hold
5-6-7-8 Marche D-G-D, hold

Cavalière

RUMBA BOX

Pied D à droite, Pied G rejoint le D, Reculer D - hold
Pied G à gauche, Pied D rejoint le G, avancer G – hold

RUMBA BOX

Pied D à droite, Pied G rejoint le D, Reculer D - hold
Pied G à gauche, Pied D rejoint le G, avancer G – hold

HIP BUMPS

Hip Bumps D-G-D - hold
Hip Bumps G-D-G – hold

2 Walks with hold, Rock back, Together

Reculer D - hold - Reculer G - hold
Rock Arrière Diago (8h) - Revenir – hold

2 Walks with hold, Rock back, Together

Reculer G - hold - Reculer D - hold
Rock Arrière Diago (4h) - Revenir – hold

Travel to left, Rock forward, Together

Pied D à droite, Pied G Rejoint Pied D,
Pied D à Droite - hold
Rock Devant Diago - Revenir – hold

DOUBLE WEAVE - 1/4 TURN RIGHT

Croiser D devant G, Pas à gauche
Croiser D derrière G, Pas à gauche
Croiser D devant G, Pas à gauche
1/4 de tour à D, Scuff pied G

FORWARD & TURN D

Avancer G, hold, Avancer D, hold
Faire 1/2 tour, à droite, hold