

CELTIC KITTENS



FORMATION : EN LIGNE

CYCLE : 32 TEMPS

EXECUTION : 4 MURS

NIVEAU : INTERMEDIARE

MUSIQUES : Celtic kittens (Ronan Hardiman – Michael Flatley's Celtic Tiger) - 4'01

CHORÉGRAPHE : Maggie Gallagher (UK) Janv 2006

TRADUCTION : Pascale (Electric Coyote Gang © – L.D.A.)

NOTA : Commencer la danse après l'intro musicale + 32 temps du rythme de danse

1 à 8 (Moving to the R) Toe tap heel crosses (Right), Side switches, Scuff, Hitch, Cross,

En effectuant un léger déplacement vers la D

- 1 & 2 Taper pointe PD derrière talon PG, pas PD côté D & taper talon PG croisé devant pointe PD
- & 3 & Pas PG sur place (devant PD), taper pointe PD derrière talon PG (appui PG),
- & 4 & Pas PD côté D, taper talon PG croisé devant pointe PD
- & 5 & Ramener PG à côté du PD, pointer PD côté D
- & 6 & Ramener PD à côté du PG, pointer PG côté G
- & 7 & 8, & Ramener PG à côté du PD, scuff PD devant & lever genou D (hitch), croiser PD devant PG

9 à 16 (Moving to the L) Toe tap heel crosses (Left), Side switches, Scuff, Hitch, Cross,

En effectuant un léger déplacement vers la G,

- 1 & 2 Taper pointe PG derrière talon PD (appui PD), pas PG côté G & taper talon PD croisé devant pointe PG
- & 3, & Pas PD sur place (devant PG), taper pointe PG derrière talon PD (appui PG),
- & 4 & Pas PG côté G, taper talon PD croisé devant pointe PG,
- & 5 & Ramener PD à côté du PG, pointer PG côté G,
- & 6 & Ramener PG à côté du PD, pointer PD côté D,
- & 7 & 8 & Ramener PD à côté du PG, scuff PG devant & lever genou G (hitch), croiser PG devant PD,

17 à 24 Step back, Side, R cross shuffle, Side, ½ Turn R, L shuffle,

- 1 – 2 Pas PD derrière, pas PG côté G,
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, pas PG côté G & croiser PD devant PG,
- 5 – 6 Pas PG côté G, effectuer ½ tour à D en posant PD devant,
- 7 & 8 Pas PG devant, ramener PD à côté du PG & pas PG devant,

25 à 32 Full turn L, R Mambo forward, Back rock, Step, ¼ Turn, Cross L over R,

- 1 – 2 Effectuer ½ tour à G en posant PD derrière, effectuer ½ tour à G en posant PG devant,
- 3 & 4 Pas PD devant avec poids du corps, retour poids sur PG & pas PD côté D,
- 5 – 6 Pas PG derrière avec poids du corps, retour poids sur PD,
- 7 & 8 Pas PG devant, effectuer ¼ de tour à D avec retour poids sur PD & croiser PG devant PD.

Tag A la fin du 6ème mur (6h00) Step back with ¼ turn L-step side-Cross, L mambo cross,

- 1 & 2 Effectuer ¼ de tour à G en posant PD derrière, pas PG côté G & croiser PD devant PG,
- 3 & 4 Pas PG côté G avec poids du corps, retour poids sur PD & croiser PG devant PD,

Source : Electric Coyote Gang

JAM'S COUNTRY
78 Rue de la République
Couzon au Mont d'or 69270
Josette: 04-78-22-63-50 - 06-86-56-62-15
e-mail : Josette@jamscountry.com